



# Community-mod 101

Partizipation, Selbstverwaltung und Moderation  
von community-basierten Medienplattformen

Workshop at

Im Auge der Infodemie II – Demokratieverhandlungen für den digitalen Raum der Freiheit  
21.03.2025 Medien Tagung 2025 | Linz

Davide Bevilacqua // <https://davidebevilacqua.com>

Warm-up

Zu welcher Communities gehört ihr?

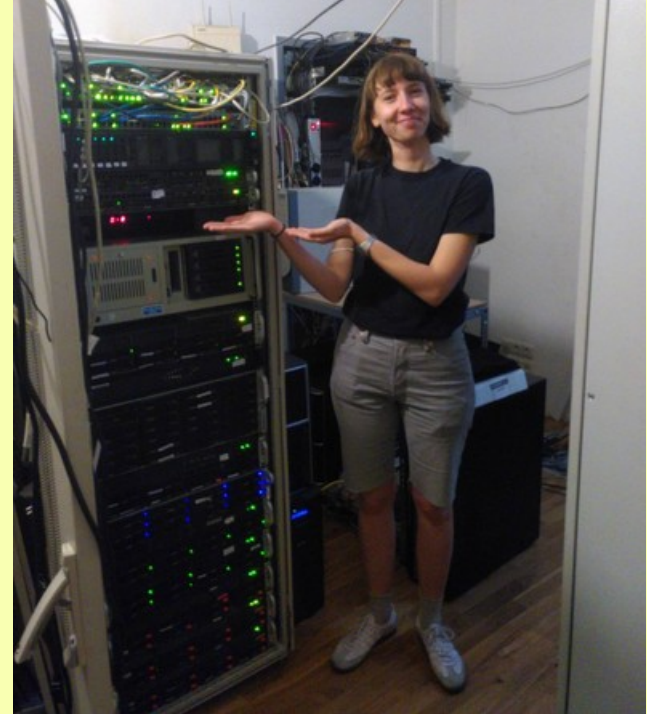
Warm-up

Eindrücke, Fragen, Interessen für den Workshop?

# servus.at - a cultural datacenter in Linz

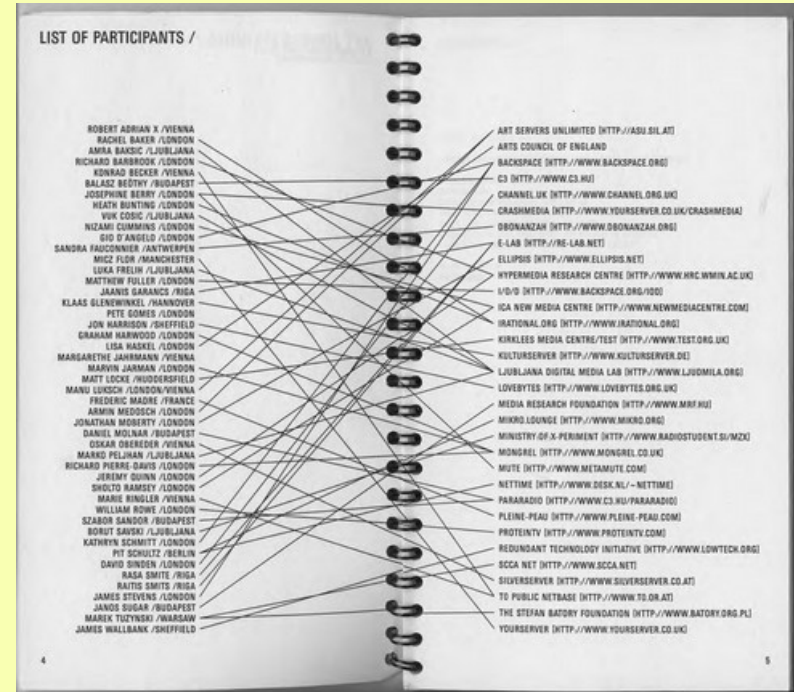
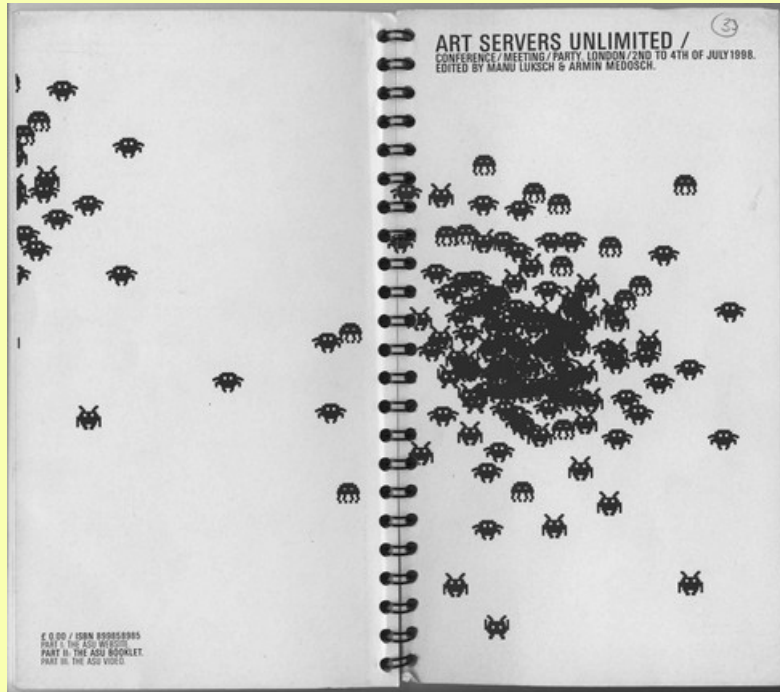


Stadtwerkstatt Linz  
<https://stwst.at/>

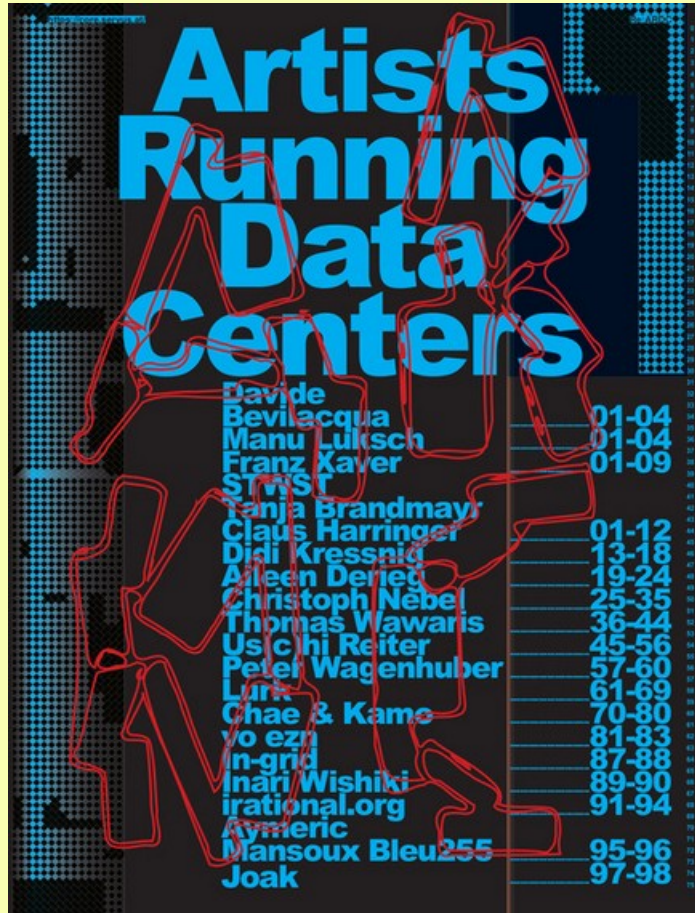


Digital artist Dasha Ilna visiting  
the servus.at datacenter  
<https://core.servus.at>

# Art Servers // Cultural Providers

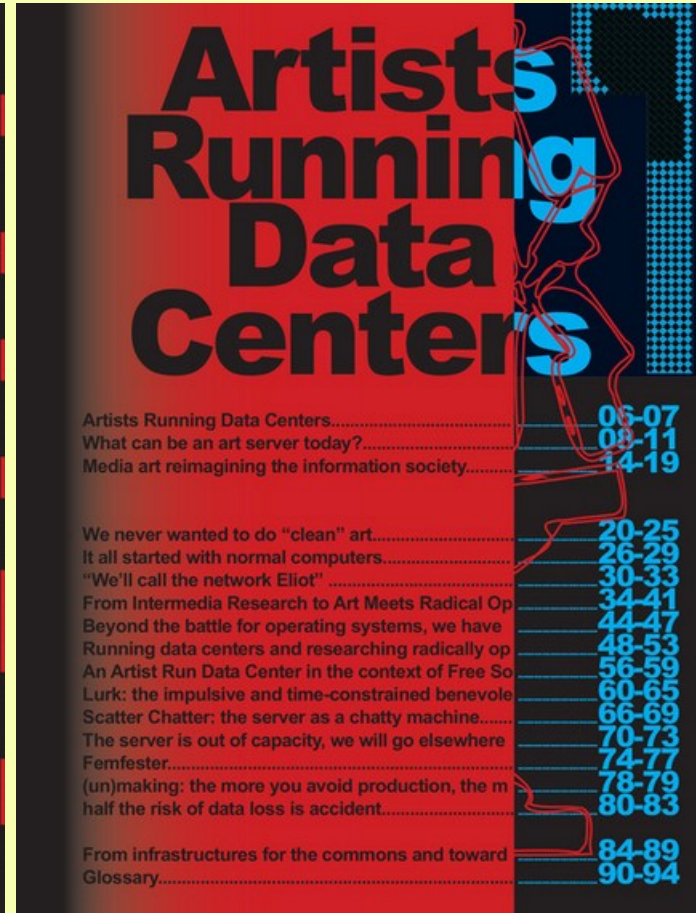


# Artist Run Data Center



## Artists Running Data Centers

Daide Bevilacqua	01-04
Manu Lultsch	01-04
Franz Xaver STUBS	01-09
Tanja Brandmayr	
Claus Harringer	01-12
Didi Kressnig	13-18
Aileen Deriet	19-24
Christoph Nebel	25-35
Thomas Wawaris	36-44
Uschi Reiter	45-56
Peter Wagenhuber	57-60
Lurk	61-69
Chae & Kamo	70-80
yo ezn	81-83
n-grid	87-88
Inari/Wishiki	89-90
irational.org	91-94
Aymenc	
Mansoux Bleu255	95-96
Joak	97-98



## Artists Running Data Centers

Artists Running Data Centers.....	06-07
What can be an art server today?.....	08-11
Media art reimagining the information society.....	14-19
We never wanted to do "clean" art.....	20-25
It all started with normal computers.....	26-29
"We'll call the network Eliot" .....	30-33
From Intermedia Research to Art Meets Radical Op	34-41
Beyond the battle for operating systems, we have	44-47
Running data centers and researching radically op	48-53
An Artist Run Data Center in the context of Free So	56-59
Lurk: the impulsive and time-constrained benevole	60-65
Scatter Chatter: the server as a chatty machine.....	66-69
The server is out of capacity, we will go elsewhere	70-73
Femfester.....	74-77
(un)making: the more you avoid production, the m	78-79
half the risk of data loss is accident.....	80-83
From infrastructures for the commons and toward	84-89
Glossary.....	90-94

# Art Meets Radical Openness



<https://art-meets.radical-openness.org/>  
<https://radical-openness.org/en/archive>

# Art Meets Radical Openness



<https://art-meets.radical-openness.org/>  
<https://radical-openness.org/en/archive>



# AMRO Research Labs

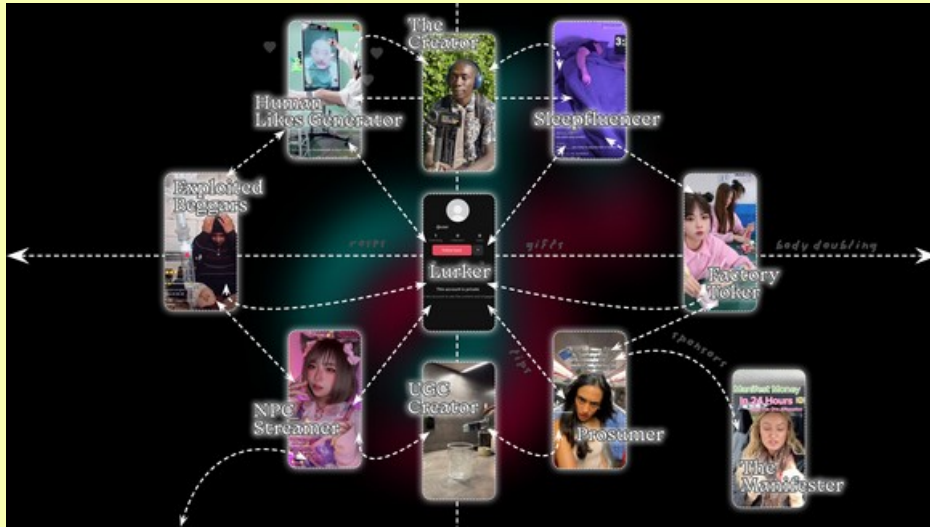


Visit at Datacenter Field from Google  
in Kronstorf, Research Lab 2019



Camping with Computers  
Research Lab 2021

# AMRO Research Labs



```
Mem:          total    used    free    shared  buff/cache  available
Swap:         975Mi      0B     975Mi      3.0Mi     486Mi     1.5Gi

%CPU MEM COMMAND
0.0 0.1 /usr/sbin/mariadb
0.0 0.1 awk NR==1 || /mariadb/

2024/01/27 18:17:26 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 15:25:48 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 13:13:14 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 12:19:16 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 11:55:34 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 07:07:29 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 07:03:38 [crit] 623#623: error:SSL routines:tls parse_ctos_key_share
2024/01/27 06:56:15 [crit] 623#623:
2024/01/27 06:26:51 [crit] 623#623:
2024/01/27 04:41 [crit] 623#623:
2024/01/27 03:16 [crit] 623#623:

/when -- burnout -- what art
```

S)fia Braga, Platform Workshippers, 2023  
<https://research.radical-openness.org/2023/platform-workshippers/>

f00f.fail  
/when — burnout — — what art  
vo ezn, 2023

# #adv the servus toolbox



**book of servus** is the ultimate online guide and documentation of the toolbox that **SERVUS** offers to its members. The **SERVUS** toolbox is a set of trusted communication tools and software for collaborative work based on *free open source software*: programs, that were mostly created by others, but are run by us.

- [Cloud](#) -storage and -platform with calender, Deck, surveys etc.
- [E-Mail](#)
- [Webspace](#)
- [Newsletter](#) and [Mailinglists](#)
- [Web conference](#)
- [Clubroom](#)
- [Social Media](#)
- [Online Real-Time-Editing](#)
- [Online Survey](#)
- [Git Hosting](#)

<https://book.servus.at/>

# servus.at - toolbox

- Cloud -storage and -platform with calender, Deck, surveys etc.
- E-Mail
- Webspaces
- Newsletter and Mailinglists
- Web conference
- Clubraum
- Social Media
- Online Real-Time-Editing
- Online Survey
- Git Hosting

# Moderation 101 -> community making

## Technical moderation:

off topic, spam, offensive, illegal, sonstiges

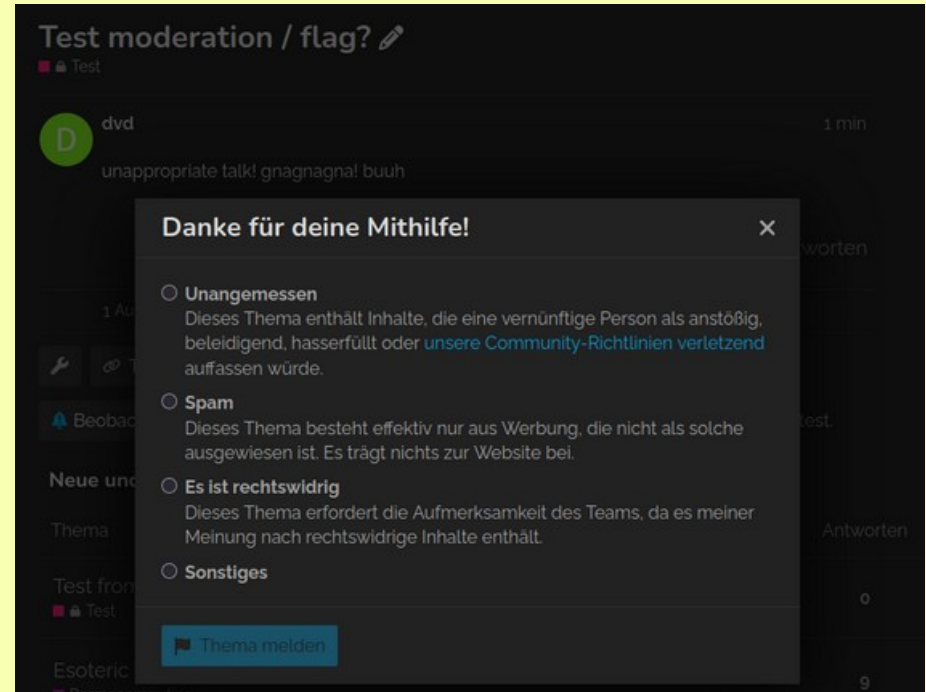
<https://docs.joinmastodon.org/admin/moderation/>

<https://meta.discourse.org/t/discourse-moderation-guide/63116>

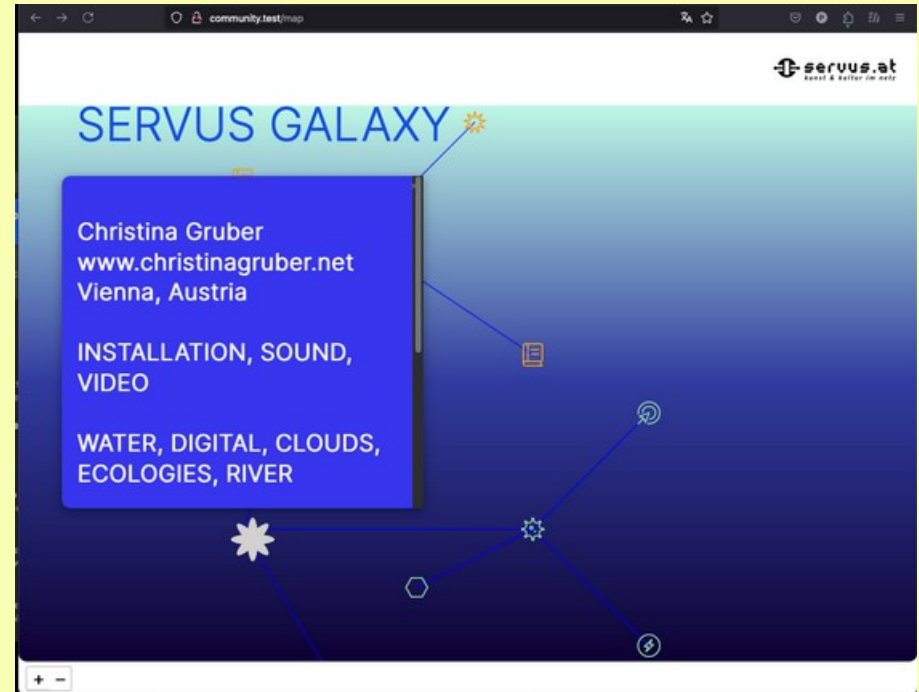
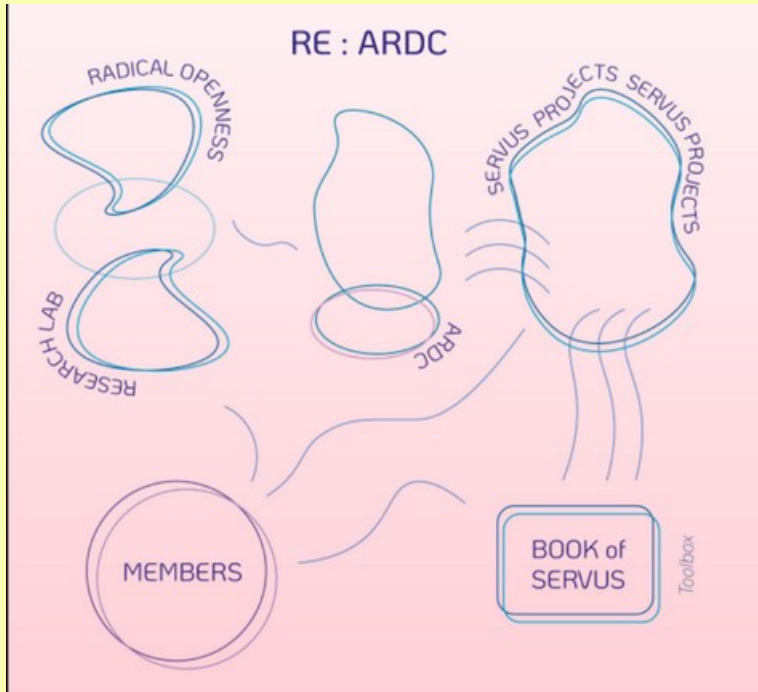
<https://docs.mailman3.org/projects/mailman/en/latest/src/mailman/chains/docs/moderation.html>

## Social moderation

“List moderation begins much earlier than the point in which it is necessary to react to a non-welcome content or behavior. It is about setting the tone and the culture in the community.”



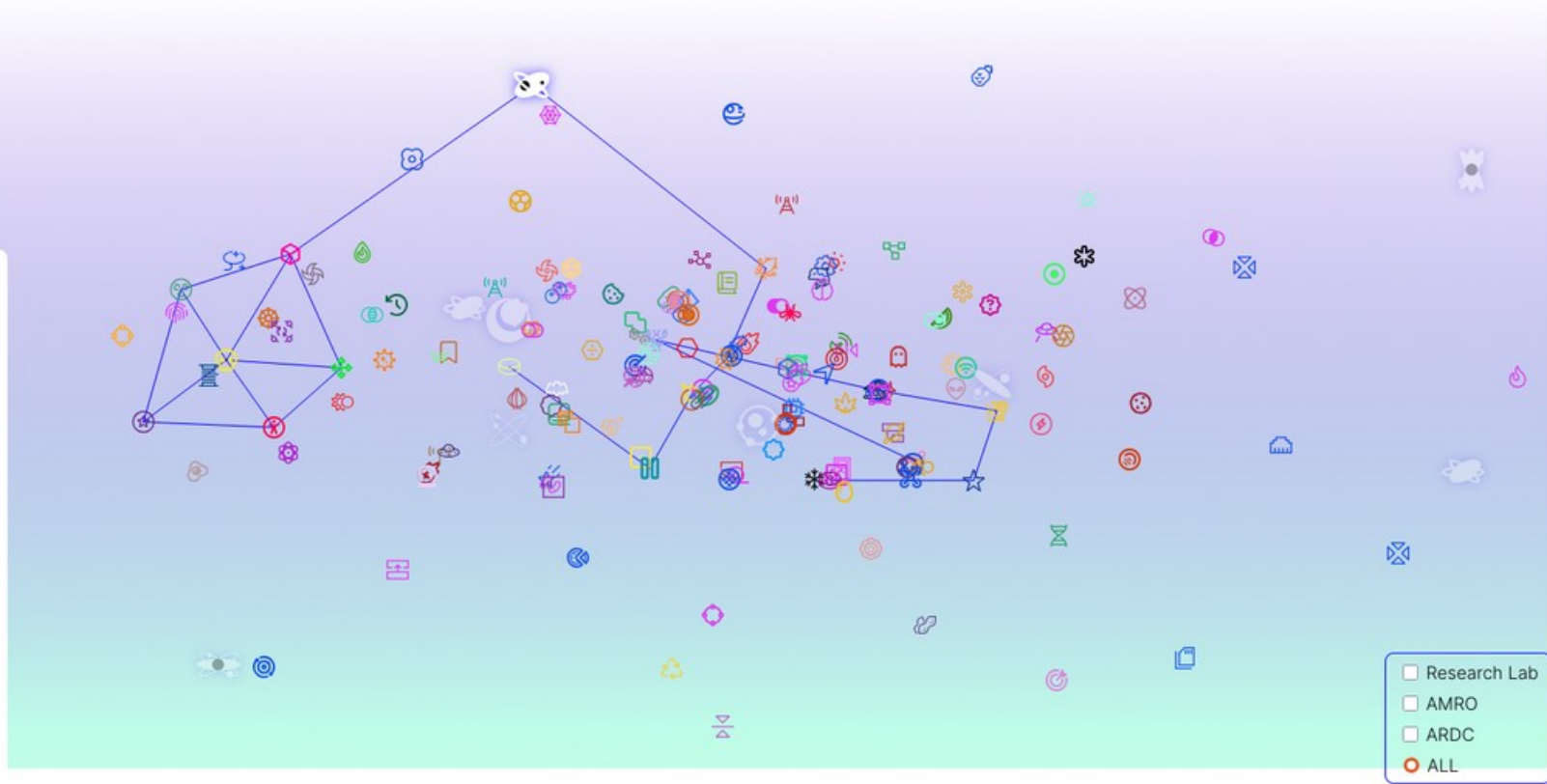
# ReARDC - exploring the servus galaxy



# SERVUS GALAXY

## Interests

- Gaming
- AI
- Anarchy
- Development
- Digitalisazion
- Ecology
- Experiment
- Mycelium
- Noise
- Podcast
- Queer
- Research
- Culture
- Dissemination
- Participatory
- Publishing
- Science
- Community
- Connecting
- Critical
- Education
- Fetishism



Instructions

List Users

List Tags

Dark/Light Mode

- Research Lab
- AMRO
- ARDC
- ALL



Wie schauen eure communities aus?

Beschreibt die community:

Wer ist dabei?

Wo? Lokal? Online?

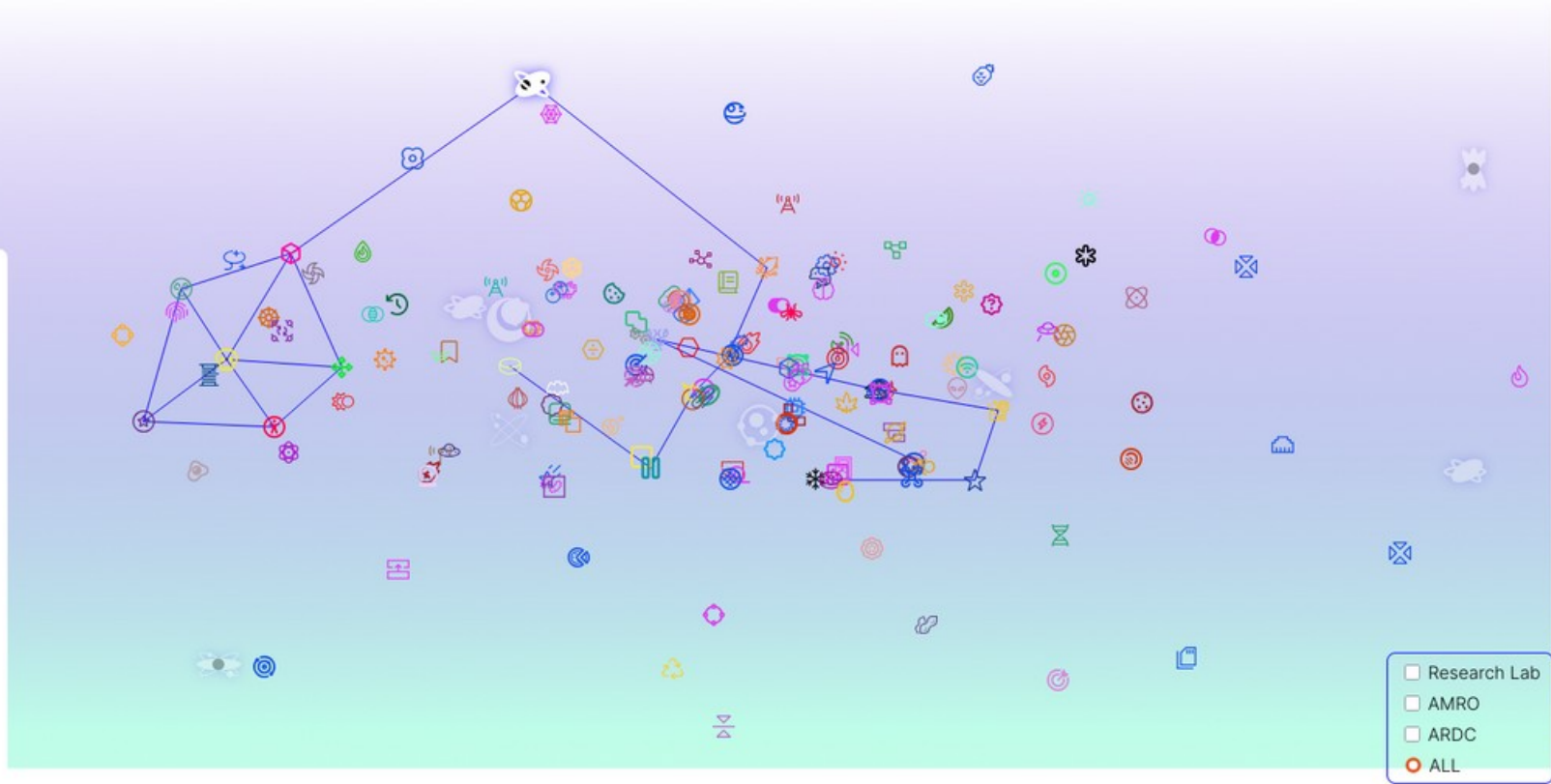
Wie: wie agiert/kommuniziert sie? Tools?



# SERVUS GALAXY

## Interests

- Gaming
- AI
- Anarchy
- Development
- Digitalisazion
- Ecology
- Experiment
- Mycelium
- Noise
- Podcast
- Queer
- Research
- Culture
- Dissemination
- Participatory
- Publishing
- Science
- Community
- Connecting
- Critical
- Education
- Fetishism



- Instructions
- List Users
- List Tags
- Dark/Light Mode



# https://lists.servus.at/mailman/listinfo

**kartell -- Austauschplattform zur Linzer Kulturpolitik**

---

**Über kartell** Anzeige dieser Seite auf / View this page in  
Deutsch ▾

**Was ist die Kartell-Liste?**  
Eine Mailingliste mit etwa 230 AbonnentInnen aus der Linzer Kunst- und Kulturszene. Die Liste existiert seit 2002.

**Wofür ist die Kartell-Liste?**  
Sie dient der freien Kunst- und Kulturszene für kulturpolitischen Austausch.

**Was heißt das konkret?**  
Über die Kartell-Liste werden beispielsweise Lobbying-Termine bei Linzer PolitikerInnen organisiert und abgesprochen, neue PolitikerInnen oder Beamten zu Touren durch die Freie Szene eingeladen oder aktuelle kulturpolitische Entwicklungen besprochen. Auch die Organisation des LINZimpULS Topfes, der mit 90.000 € von der Stadt Linz finanziert wird, läuft über die Mailingliste. Hier wird sowohl das Thema als auch die Jurybesetzung entlang eines vereinbarten Prozesses, beispielsweise via Votings, festgelegt. Auch werden in unregelmäßigen Abständen sogenannte Kartell-Treffen organisiert, zu denen alle in der Liste eingeladen sind.

**Was hat auf der Liste keinen Platz?**  
Sachfremde Diskussionen, Werbung für Veranstaltungen, Rassismus und Sexismus, Verschwörungstheorien und Unhöflichkeiten.

**Wer darf in die Kartell-Liste?**  
Alle, die sich in der freien Kunst- und Kulturszene in Linz engagieren. Wer die Liste abonnieren möchte, bitte einfach selbst unten eintragen und warten, bis die Freischaltung von den Listenadmins geprüft wird.

**Wer organisiert das Kartell?**  
Das Kartell ist selbstorganisiert. Adminrechte haben derzeit Franz Xavier (STWST) und Thomas Diesenreiter (KUPF ÖÖ).

Um frühere Nachrichten an diese Liste zu sehen, besuchen Sie bitte das [Archiv der Liste kartell](#). (Das aktuelle Archiv ist nur für die Abonnenten der Liste zugänglich.)

**Benutzung von kartell**

Um eine Nachricht an alle Listenmitglieder zu senden, schicken Sie diese an [kartell@lists.servus.at](mailto:kartell@lists.servus.at).

Sie können im folgenden Abschnitt diese Liste abonnieren oder ein bestehendes Abonnement ändern.

**Abonnieren von kartell**

Abonnieren Sie kartell, indem Sie das folgende Formular ausfüllen: Dies ist eine geschlossene Mailingliste, d.h. der Moderator wird darüber entscheiden, ob Sie Mitglied dieser Mailingliste werden. Die Entscheidung des Moderators wird Ihnen per E-Mail mitgeteilt. Dies ist auch eine private Mailingliste, was bedeutet, dass die Abonnentenliste von Nichtmitgliedern nicht eingesehen werden kann.

Ihre E-Mail-Adresse:

Ihr Name (optional):

Sie können weiter unten ein Passwort eingeben. Dieses Passwort bietet nur eine geringe Sicherheit, sollte aber verhindern, dass andere Ihr Abonnement manipulieren. **Verwenden Sie kein wertvolles Passwort**, da es ab und zu im Klartext an Sie geschickt wird!

Wenn Sie kein Passwort eingeben, wird für Sie ein Zufallspasswort generiert und Ihnen zugeschickt, sobald Sie Ihr Abonnement bestätigt haben. Sie können sich Ihr Passwort jederzeit per E-Mail zuschicken lassen, wenn Sie weiter unten die Seite zum Ändern Ihrer persönlichen Einstellungen aufrufen.

Wählen Sie ein Passwort:

Elemente: Elemente und Bestätigen

# https://clusters.servus.at/

The screenshot displays the Clusters website interface. At the top left, there is a navigation menu with the following items: Themen, Meine Beiträge, Überprüfen, Admin-Panel, Einladen, Mehr, KATEGORIEN (expanded), Allgemein, Digital Parenting, Feed back & forward, Library - Gallery, LOOP, Open Calls, Outages & Announce..., Permacomputing, Sharing Resources, Skill-sharing, Team, What are you reading..., What's Happening?, and Air Theme. The main content area features a large blue header with the text "Willkommen in unserer Community" and a sub-header "Wir freuen uns, dass du hier bist. Wenn du Hilfe benötigst, suche bitte, bevor du einen Beitrag erstellst." Below this is a search bar with the placeholder text "Suche". A navigation bar contains buttons for "Kategorien", "Schlagwörter", "Aktuell", "Heiß", "Kategorien", and "+ Neues Thema". The main content area displays a list of posts. The first post is titled "[loop] 19 March: online Libraries" and is categorized under "LOOP". The second post is titled "[loop] Live Coding Meetup 2.0 workshop and open performance Algorave 15.03.2025 and 16.03.2025" and is also categorized under "LOOP".

**CLUSTERS**

Willkommen in unserer Community

Wir freuen uns, dass du hier bist. Wenn du Hilfe benötigst, suche bitte, bevor du einen Beitrag erstellst.

Suche

Kategorien ▶ Schlagwörter ▶ Aktuell Heiß Kategorien + Neues Thema

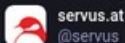
Thema	Antworten	Aktivität
<b>[loop] 19 March: online Libraries</b> Dear Loopers, Although I'm sure you all have the date marked in your calendars already, this is your regular reminder that our next Loop meeting will be next Wednesday, 19 March, at 18:00 in Clubraum. As Aimilia sugges... weiterlesen	0	6 d
<b>[loop] Live Coding Meetup 2.0 workshop and open performance Algorave 15.03.2025 and 16.03.2025</b> We are happy to invite you to the #Toplap #MeetUpWorkshop 2.0 with Gorka and Sule @gorkasmatzalle #sulesuarez @dh5_damen_und_herren	0	11 d

Search

social.servus.at is one of the many independent Mastodon servers you can use to participate in the fediverse.



ADMINISTERED BY:



servus.at  
@servus

SERVER STATS:

29  
active users

social.servus.at: [About](#) · [Status](#) · [Profiles directory](#) · [Privacy policy](#)

Mastodon: [About](#) · [Get the app](#) · [Keyboard shortcuts](#) · [View source code](#) · v4.3.4

Explore

Posts

Hashtags

News

These are posts from across the social web that are gaining traction today. Newer posts with more boosts and favorites are ranked higher. ✕



Christian Schwägerl

@christianschwaegerl@mastodon.social

5h

Dutch researchers get questionnaires from the US government about political views – if you are a European scientist who has received such a letter, please DM me.

[staff.universiteitleiden.nl/an...](#) #Trump #sciencepolicy #universities #university #research

Organisation

Hide

## Researchers advised not to respond to US questionnaire

19 March 2025

Researchers who have received a questionnaire containing political questions from the United States Geological Survey (USGS) or other American government funders such as NIH or ARPA are advised not to respond.

An email with 36 intrusive questions has been received by researchers from organisations including Wageningen University & Research (WUR). Various media have reported on this recently.

It is not yet known whether researchers from Leiden University have received such an email. 'We want to warn our researchers about this questionnaire, which violates our academic freedom and independent scientific research – values we firmly believe in', said Rector Hester Bijl.

Universities of the Netherlands (UNL) has also warned researchers about the questionnaire. The USGS questionnaire asks, for example, whether the researcher's organisation works with 'entities associated with communist, socialist, or totalitarian parties', whether the research project has taken 'appropriate measures' to 'defend against gender ideology' and whether the project has ALT

← 0

🔄 17

★ 0

📄

⋮



Ralph Ruthe

@ralphruthe@troet.cafe

5h

Ich bin - zusammen mit Leuten wie Sarah Bosetti, Ralph Caspers, Marc-Uwe Kling, ...

mastodon

Explore

Live feeds

Mastodon is the best way to keep up with what's happening.

Follow anyone across the fediverse and see it all in chronological order. No algorithms, ads, or clickbait in sight.

Create account

Login

# Self-hosted, Federated Social Networks



**POPULATION** ~ 13 661 071 accounts  
**ACTIVE USERS** ~ 2 218 554 people  
**SERVERS** > 17 002 instances

(statistics updated regularly, latest update - 15 Dec 2024)

**KNOWLEDGE** [fedi.tips](#) • [joinfediverse.wiki](#) • [fediverse.info](#) • [jointhefediverse.net](#)

**PLATFORMS** [Friendica](#), [Lemmy](#), [Mastodon](#), [PeerTube](#), [Pleroma](#), [Funkwhale](#), [Hubzilla](#), [Misskey](#), [Pixelfed](#), [diaspora](#), and many more

**RELATED PROJECTS**

- [nodes.fediverse.party](#)
- [fedidb.org](#)
- [fediverse.observer](#)
- [the-federation.info](#)
- [fediverse.to](#)
- [fedi.directory](#)

**PROTOCOLS** [diaspora](#), [Zot](#), [ActivityPub](#), [OStatus](#)

[JOIN FEDIVERSE](#)

<https://fediverse.party/>

# Partizipation und selbstverwaltung

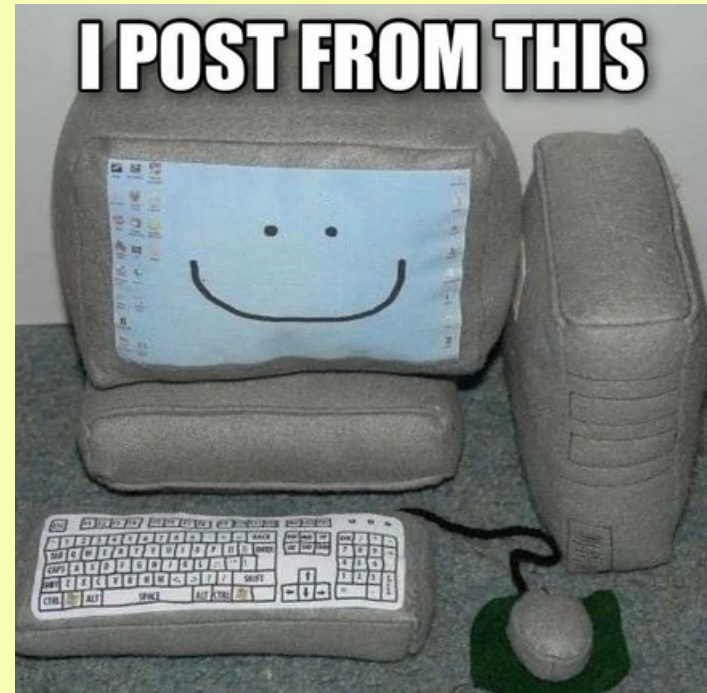
Community lifecycle

Wie erreicht man neue menschen?

Wer kann entscheiden / tuen?

Wie entscheidet man?

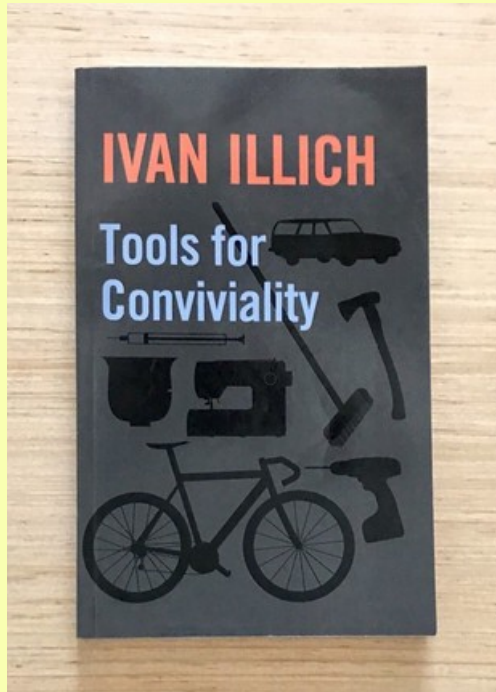
Code of Conduct?



<https://txt.lurk.org/on-not-scaling-lurk/>

Nachtrag: ein paar Bücher.

# Tools for Conviviality



Which technologies should society use?

Opposing the myth of unstoppable and independent technological progress, the continuous increase of productivity, and the constant improvement of social productive forces. (p.228)

Conviviality involves “autonomous and creative intercourse among persons, and the intercourse of persons with their environment.”

Technologies would follow the same principle: allowing autonomous, non-predefined interaction and creative processes between individuals and environments.

Ivan Illich's *Tools for Conviviality*, 1973



# Convivial Technologies

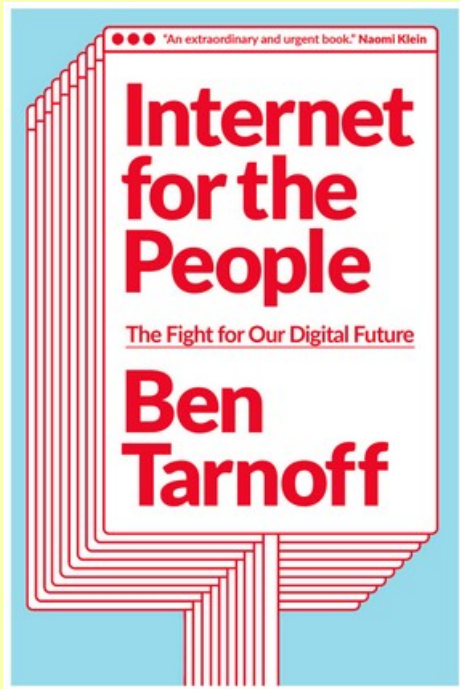


“The digital machines we live with say much about the way we treat ourselves and the world, confronting us with our own contradictions. This exploration—neither technophilic nor technophobic—of the relationships we have with technologies proposes unprecedented scenarios in which we can not only imagine but also concretely construct different relationships, devoid of the gigantic asymmetries of power that characterize the relationship between humans and machines today.”

Carlo Milani, *Tecnologie Conviviali* (Convivial Technologies), eulethera, 2022

Online: <https://tc.eleuthera.it/>

# Internet for the People



History of the internet as the history of the tension between attempts at infrastructure privatization versus its “publicification”.

It also aims at unpacking the common belief that companies necessarily make better infrastructure than community projects because as “for profit” the interest is to have things running.